

UN SUPPLEMENT NON CANON POUR LE
JEU DE ROLE THE WITCHER



THE
WITCHER

L'ECOLE DE L'ESCARGOT

Traduit par MangCa, relu par Armand.P et Mis en page par Alexis

L'École De L'Escargot

Ceci n'est pas canon !

Bien que l'école de l'escargot soit jouable, rien dans ce document ne devrait être considéré comme étant canonique du monde de *The Witcher* comme décrit par le jeu de rôle papier, les livres de Andrzej Sapkowski ou les jeux-vidéos de CD Projekt Red.

Le supplément n'a pas été testé !

Bien que l'école de l'escargot soit jouable Talsorian n'a pas testé la capacité Suintement ou l'équipement spécial de l'école. Si vous choisissez de l'inclure dans vos parties garder ça en tête.

Les diagrammes de l'école de l'Escargot :

Chaque pièce d'équipement de l'école de l'escargot est considérée comme étant de niveau Maître. Un Sorcier de l'école de l'escargot commence la partie avec les diagrammes pour son équipement même s'ils n'ont pas de compétence d'artisanat.

"Parmi les érudits, le sujet de Sorciers est un peu une énigme. Les Sorciers parlaient rarement d'eux-mêmes et il est peu probable que beaucoup de gens aient écouté même s'ils l'avaient fait. C'est un fait largement accepté que seulement six écoles de Sorciers existaient pendant l'âge d'or des Sorciers. Mais ce que présuppose ma recherche c'est qu'il y en avait peut-être plus... J'ai eu la chance de tomber sur une inscription sur le mur du fond d'une petite auberge pittoresque dans La Fente de l'Oie (sud-est de Novigrad). « Helga laboure les Sorciers » disait-elle. L'image qui accompagnait l'inscription était beaucoup trop grossière pour être décrite mais en y regardant de plus près le médaillon mal représenté du Sorcier avait l'air bien différent de tous les médaillons de Sorcier connus. Il ressemblait à un escargot ! Cela a bien sûr tirillé mon esprit jusqu'à ce que je ne puisse plus retenir ma curiosité et j'ai approché l'un des clients de l'auberge : un type à l'air rude qui se faisait appeler « Big Harry ». Big Harry était déjà déceimment ivre quand j'ai abordé le sujet de l'étrange médaillon, mais une fois qu'il a compris ce que je demandais, il a été assez généreux pour me raconter un grand nombre de légendes régionales concernant l'école de l'escargot perdue depuis longtemps et son fondateur, Broderick le Costaud. J'ai pris de nombreuses notes et je les transcrirai ici mais je suis submergé par l'excitation. Big Harry et ses compagnons se sont avérés être une mine de connaissances perdues. Leurs histoires racontaient de nombreuses écoles de Sorciers qui ont été perdues dans le temps lorsque l'âge d'or des Sorciers a pris fin ! L'école de l'Oryctérope/ Aardvark, l'école du Mulet, l'école de la Truite ! Toutes perdues aux yeux de l'histoire, à l'exception des légendes et des contes folkloriques transmis par tradition orale dans les régions rurales du continent !

— Elias von Drexel



La légende de Broderick le Costaud.

"Il y a longtemps, peu après la création de l'école de l'ours mais avant la trahison de l'école de la vipère, un jeune garçon nommé Broderick fut amené à Haern Caduch pour y être entraîné en vue de devenir sorcier. Il excellait à l'étude et était un fort gaillard mais il était terriblement maladroit. Quand vint l'Épreuve des Herbes, quelque chose dans son corps rejeta les concoctions alchimiques et ont ravagé sa physiologie. Broderick survécut à la procédure mais son corps souffrait de mutations imprévues. Sa peau sécrétait une sorte de dépôt gluant et glissant et il devint encore plus paresseux et disgracieux. L'école de l'ours, moins soudée que d'autres écoles,

marqua Broderick comme un échec et le bannirent.

Le jeune sorcier erra sur le Continent tentant d'exercer son métier finissant souvent horriblement blessé par les monstres qu'il chassait, toujours beaucoup plus rapides et agiles que lui. Broderick devint fort, ne faiblissant jamais dans sa détermination, se frayant un chemin, contrat après contrat jusqu'à ce qu'il attire l'attention d'une sorcière du village du nom de Daffodil/Jonquille la Belle. Comme beaucoup de mages de l'époque, Daffodil/Jonquille avait fait quelques recherches sur les sorciers mais n'a pas été en mesure d'apprendre leurs secrets. Et donc

, quand elle est tombée sur Broderick, elle y vu une opportunité. Elle a utilisé ses ruses pour l'attirer chez elle où elle l'a séduit. J'épargnerai les détails salaces mais je vous assure qu'aucun détail n'a été épargné dans le récit de Big Harry. On me dit qu'à cette époque, Broderick était devenu un homme robuste et avait gagné le titre de Broderick le costaud.

Quoi qu'il en soit, Daffodil/Jonquille conclut un marché avec Broderick. Elle proposa de l'aider à fonder sa propre école de sorciers s'il lui permettait de l'étudier. Broderick a accepté et ils se sont lancés dans le voyage qui finirait par fonder l'école de l'escargot... après une quantité considérable de comportements scandaleux d'après ce que les amis de Big Harry m'ont dit.

Broderick le Costaud et Daffodil la Belle ne possédaient cependant pas une grande richesse, et donc l'école de l'escargot n'eut jamais de donjon comme les autres écoles de sorcier. Au lieu de cela, Broderick et les autres sorciers de l'école de l'escargot, dont on me dit qu'il y en avait 9, se sont réunis dans la cave à racines de l'établissement même que j'avais visité. Ils ont fait muter leurs acolytes dans la maison de Daffodil et les ont entraînés dans la cour de l'auberge et dans les bois. Le plus remarquable à propos de l'école de l'escargot était leur armement et leur armure qui leur ont donné un style de combat unique. Après avoir été blessé si fréquemment sur le chemin, Broderick a décidé que sa nouvelle école de sorciers porterait une armure complète et brandirait les plus grandes épées qu'ils pourraient fabriquer afin d'être invulnérables aux attaques de monstres et de les abattre d'un seul coup. Big Harry m'a dit que les Sorciers de l'escargot originaux avaient bricolé leur armure à partir de casseroles et d'autres morceaux de métal qu'ils pouvaient trouver dans la ville et qu'ils avaient forgé leurs épées à partir d'essieux de wagon, ce qui semble assez impressionnant. Ils ont obtenu leur surnom de cette armure extrêmement lourde qui limitait leurs mouvements mais les protégeait même des griffes les plus acérées. Cela et le dépôt

Capacité de l'école de l'Escargot : Capacités : Suintement

Les mutations ratées de L'École de l'Escargot ont eu quelques effets puissants sur ses membres, notamment une modification de leurs glandes sudoripares. Lorsqu'il se trouve dans des situations stressantes ou palpitantes telles qu'un combat, un sorcier de L'École de l'escargot transpire une substance visqueuse ressemblant à du mucus qui fuit invariablement à travers ses vêtements ou son armure, les rendant glissants au toucher. Pendant toute la durée du combat ou d'une autre situation, toute créature tentant d'agripper le sorcier ou de le tenir de quelque manière que ce soit subit un -3 à son jet. De plus, le sorcier peut dépenser une action et 1 d'endurance pour durcir le mucus sur ses mains avec *Igni* lui accordant un bonus +3 pour résister aux tentatives de désarmement mais le rendant incapable de laisser tomber son arme pendant une minute. Après la fin du combat, lorsque le sorcier cesse de transpirer, le mucus s'évapore lentement, laissant derrière lui un résidu floconneux.

suintant et glissant que chaque membre secrétait grâce à leurs mutations moins que parfaites...

Mais tous les contes doivent avoir une fin. Big Harry a expliqué que les sorciers de l'école de l'escargot ne s'éloignaient jamais très loin de Novigrad car leurs armures et leurs armes rendaient les déplacements difficiles. Lorsque les contrats de monstres ont commencé à se raréfier, les sorciers de l'école de l'escargot ont découvert que leur ensemble unique de compétences n'était adapté à aucun travail en dehors de la chasse aux monstres. Finalement, la tragédie a frappé. Les Sorciers de l'escargot ont été forcés de fuir leur maison, lorsqu'ils ne pouvaient plus gagner assez d'argent pour payer leur note avec l'aubergiste. Ils ont essayé de se retrouver chez Daffodil/Jonquille à la périphérie de la ville, mais ce n'était tout simplement pas pareil. Et ainsi, l'école de l'escargot s'est dissoute. Ses membres dispersés aux quatre coins du monde, à la recherche de nouvelles maisons. Big Harry m'a informé que Broderick le Costaud lui-même s'était installé avec Daffodil/Jonquille la Belle et qu'ils avaient vécu une vie heureuse dans son chalet confortable. Une fin assez inhabituelle pour l'histoire d'un sorcier, mais je n'ai pas pu le presser davantage à ce sujet. À cette époque, l'herboriste de la ville, une jeune femme aux cheveux blonds avec des fleurs dans les cheveux, était entrée dans l'auberge et j'avais plutôt perdu l'attention de Big Harry. De toute évidence, les deux avaient des affaires antérieures car Big Harry semblait obsédé. Peut-être un peu mélancolique...

Quoi qu'il en soit, j'ai remercié Big Harry et ses compagnons d'avoir partagé leurs connaissances, et je me suis retiré dans ma chambre, où j'enregistre actuellement cette nouvelle découverte. Je peux déjà dire que c'est le début d'un voyage académique qui va bouleverser notre compréhension des sorciers tels que nous les connaissons ! Demain, j'écrirai à mon collègue Brandon d'Oxenfurt. Il sera sans aucun doute ravi de m'aider à poursuivre cette quête.

Épée d'acier du gastéropode :

Épée d'acier du gastéropode	
Difficulté: Maître	
SD:	Temps:
18	13 Heures
Investissement: 656	
Bois durci (x3), Cuir (x2), Lingot de météorite (x1), Acier (x7), Fer (x1), Pierre à aiguiser (x2 ; Eau-forte (x2 Graisse ester (x2 ; Fil (x1 ; Charbon (x1)	

Épée d'argent du gastéropode :

Épée d'argent du gastéropode	
Difficulté: Maître	
SD:	Temps:
19	15 Heures
Investissement: 597	
Bois dur (x3), Cuir (x2), Argent (x2), Acier (x2), Fer (x4), Pierre à aiguiser (x2), Eau forte (x1 ; Graisse Ester (x2), harbon	

Armure du gastéropode :

Armure du gastéropode	
Difficulté: Maître	
SD:	Temps:
16	24 Heures
Investissement: 1.538	
Toile de lin (x10), Fil (x10), Fer (x10), Acier (x10), Météorite (x2), Graisse Ester (x10), Cire d'ogre (x10), Poussière imprégnée (x1), Charbon (x20), Argile alluviale (x30)	

Force écrasante :

Les attaques faites avec Force écrasante sont imparables, infligent deux fois plus d'ablation sur les armes, les boucliers et les armures.

Équipement de l'école de l'Escargot

A la création du personnage un Sorcier de l'école de l'escargot reçoit l'équipement suivant à la place de l'épée de Sorcier en acier, l'épée de Sorcier en argent et du gambison à tissage renforcé

Nom	Type	PRE	DEG	Fia.	Mains	POR	Effet	Diss	AM	Poids
Épée d'acier du gastéropode / de l'école de l'escargot	P/T	-6	8d6	20	2	Mêlée	Perforation, Météorite, Ablation, Force écrasante, Étourdissement (-2)	N/A	1	5
Épée d'acier du gastéropode / de l'école de l'escargot	P/T	-6	5d6	15	2	Mêlée	Argent (3) Ablation, Force écrasante	N/A	1	3

Nom	Type	PA	AA	Effet	Couverture	VE	Poids
Armure du gastéropode/ de l'école de l'escargot	Lourde	30	1	Résistances Contondant, élémentaire, perçant, tranchant	Tête Torse, bras et Jambes	6	42



Ce document a été publié le 1er avril 2022 et n'est pas canon pour le monde de *The Witcher* tel que décrit dans *le Jeu de rôle The Witcher*, les romans d'Andrzej Sapkowski ou la série de jeux vidéo de CD Project Red.

A utiliser à vos risques et périls !

Équipe

Ecriture et conception par Cody Pondsmith et James Hutt

Artwork par Cody Pondsmith - **Direction artistique par** Jaye Kovach

Gestion des affaires par Lisa Pondsmith - **Mise en page par** Cody Pondsmith

R. Talsorian Games, Inc., 2021 -The Witcher : CD PROJEKT®, The Witcher® sont des marques déposées de CD PROJEKT Capital Group. Le jeu The Witcher © CD PROJEKT S.A. Développé par CD PROJEKT S.A. Tous droits réservés. Le TTRPG The Witcher se déroule dans l'univers créé par Andrzej Sapkowski dans sa série de livres. Tous les autres droits d'auteur et marques commerciales sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.